

33 JAHRE

2020
neues Programm

BRIXNER INITIATIVE

MUSIK UND KIRCHE

2020 SOMMER

> Mittwoch, 5. August, 20.00 Uhr
Kirche des Priesterseminars Brixen

»Morimur«¹

Marco Serino, Violine
Vokalquartett Mozarteum Salzburg
J. S. Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 in d-Moll BWV 1004,
Choräle aus Kantaten und Passionen

> Sonntag, 9. August, 18.00 Uhr, Niedervintl, Pfarrkirche

»Die Himmel rühmen«²

Chor und Solisten der Wiltener Sängerknaben
Johannes Stecher, Leitung

> Donnerstag, 13. August, 20.00 Uhr, Dom Brixen

Antonio Vivaldi: Juditha triumphans, Oratorium

Solisten: Luciana Mancini, Silvia Frigato,
Maria Redaelli, Silvia Alice Gianolla, Claudia de Pan
Venice Monteverdi Academy
Orchestra Lorenzo Da Ponte (auf Originalinstrumenten)
Roberto Zarpellon, Dirigent

> Dienstag, 18. August, 20.00 Uhr, Sterzing, Pfarrkirche

Werke von Antonin Dvořák

Solisten und Chor des Ensembles Inégal (Prag)
Vladimír Roubal, Konzertharmonium
Adam Viktora, Dirigent
Antonin Dvořák: Geistliche Gesänge op. 19,
Improvisation über Motive von Antonín Dvořák,
Messe D-Dur op. 86 »Lužanská«

> Freitag, 21. August, 20.00 Uhr

Auer, Pfarrkirche St. Peter

»Von der Lebensfreude«^{1,3}

Peter Waldner, Orgel (Hans Schwarzenbach, 1599) und
Apfelregal (Rekonstruktion von 1518)
Europäische Orgelwerke des 16. und 17. Jahrhunderts

In Zusammenarbeit mit:

¹ Festival Geistlicher Musik

² Musik Leben Pustertal

³ Tiroler Landesmuseen

⁴ Musik Meran

⁵ Kulturverein Brixen Musik

Kartenvorverkauf

Tourismusbüro Brixen, Regensburger Allee 9
Tel. 0472 275252 – info@brixen.org – www.brixen.org
Für die Aufführung in Sterzing am 18. August:
Tourismusbüro Sterzing, Stadtplatz 3, Tel. 0472 765325

Gefördert von:

Kulturabteilung der
Südtiroler Landesregierung
Gemeindeverwaltung Brixen
Autonome Region Trentino-Südtirol

Domkapitel Brixen
Freinademetzkerche Milland
Hofburg Brixen, Priesterseminar Brixen
Pfarrkirchen Sterzing und Niedervintl
Brixen Tourismus Genossenschaft
Cusanus Akademie Brixen
Katholisches Sonntagsblatt, RAI Südtirol
Verband der Kirchenchöre Südtirols



> Sonntag, 23. August, 18.00 Uhr,
Kloster Neustift, Stiftskirche

250 Jahre Hölderlin und Beethoven

Minguet Quartett
Lini Gong, Sopran / Annette Reisinger, Rezitation
Thomas Schmidt: Einführung zu Friedrich Hölderlin
Friedrich Hölderlin: Hymne an die Menschheit
L. v. Beethoven: Streichquartett op. 131
Friedrich Hölderlin: Unter den Alpen gesungen
Peter Ruzicka: 6. Streichquartett mit Sopran-Solo »Erinnerung und Vergessen« (2008)

> Freitag 28. August, 20.00 Uhr
Freinademetzkerche Milland

»Leben, lieben und loben«

Ingenium Vokalensemble
Ein musikalischer Lebenskreis mit ausgewählten
geistlichen Vokalwerken von der Renaissance bis zur
Moderne und europäischen Volksliedern

> Samstag, 5. September, 20.00 Uhr, Dom Brixen

»Leipziger Disputation«

Amarcord und Calmus Ensemble
Antoine Brumel: Missa Et Ecce Terræ Motus (12-stimmig)
Gregorianische Gesänge und Werke von Johann Walter,
Stephan Zirler, Michael Praetorius, Nicolas Gombert

> Samstag, 12. September, 20.00 Uhr
Kirche des Priesterseminars Brixen

Mozart in Brixen

Auner Quartett
W. A. Mozart: Quartett in B-Dur KV 458 »Jagdquartett«
Johanna Doderer: Streichquartett Mattsee
Franz Schubert: Quartett Nr. 13 in a-Moll »Rosamunde«

gefördert von
Stiftung Südtiroler
Sparkasse



250 Jahre Ludwig van Beethoven – Religion – Freiheit

2020 HERBST

Symposion – Konzerte – Liturgie

> Freitag, 9. Oktober
17.00 Uhr, Cusanus Akademie

Eröffnung des Symposions

Meinrad Walter: Beethoven – Transzendenz – Theologie

20.00 Uhr, Kirche des Priesterseminars

Esmé Quartett

Alfred Schnittke: 3. Streichquartett
L. v. Beethoven: Streichquartett Nr. 15 in a-Moll op. 132

> Samstag, 10. Oktober

9.00 Uhr und 15.30 Uhr, Cusanus Akademie

Referate

Helmut Loos: Beethoven im Denkmal. Die Vergöttlichung
eines Komponisten

Hans-Joachim Hinrichsen: Beethoven: Unabhängigkeit –
Freiheit – Autonomie

Heinrich Schwazer: Die Freiheit der Kunst und die Kirche

Felix Diergarten: Schauervoll, pathetisch – wahre Kirchen-
musik? Alte und neue Musiksprachen in Beethovens Messen

18.00 Uhr, Dom Brixen

Stepan Simonian, Klavier

J. S. Bach / F. Busoni: Choralvorspiele
Ludwig van Beethoven: Klaviersonate in As-Dur op. 110,
Klaviersonate in c-Moll op. 111

> Sonntag, 11. Oktober

10.00 Uhr, Dom Brixen

Gottesdienst mit P. Urban Stillhard, OSB

Direktübertragung auf RAI Südtirol
und ORF-Regionalstudios

Kammerchor Leonhard Lechner

Tobias Chizzali, Leitung
Heinrich Walder, Orgel
Johann Georg Albrechtsberger: Missa in D
Max Bruch: Herr, schicke was du willst
Johann Georg Albrechtsberger: Präludium in D-Dur

> Samstag, 31. Oktober, 18.00 Uhr, Dom Brixen

G. Fr. Händel: Israel in Egypt

Elisabeth Wimmer, Sopran
Johanna Rosa Falkner, Alt
Marian Dijkhuizen, Tenor
Maximilian ... / Stefan Zenkl, Bass 2
Chor ...
Orchestra ...
Johann ...
Johann ...
Johann ...

> Sonntag, 13. Dezember, 17.00 Uhr
Freinademetzkerche Milland

Advent-Weihnachtskonzert

Yun-Jung Choi, Sopran
Ensemble Diderich
Johannes ...
»...
Händel ...
Arcangelo Corelli und Alessandro Scarlatti

BRIXNER INITIATIVE

MUSIK^{UND} KIRCHE

Brixner Initiative Musik und Kirche
I-39042 BRIXEN, Großer Graben 29
Fax 0472 801171 - info@musikkirche.it
www.musikkirche.it
Präsident: Paul Gasser
Künstlerischer Leiter: Josef Lanz
Vizepräsident: Konrad Eichbichler

Brixen

2020
neues
Programm

MUSIK^{UND} KIRCHE