

31 JAHRE

2018

BRIXNER INITIATIVE

MUSIK UND  
KIRCHE

## 2018 FRÜHJAHR

&gt; Montag, 26. März, 19.30 Uhr, Dom Brixen

**Johann Sebastian Bach: Messe in h-Moll** <sup>1</sup>  
**Ulrike Hofbauer**, Sopran / **Anna Willerding**, Sopran  
**Margot Oitzinger**, Alt / **Virgil Hartinger**, Tenor  
**Raphael Fingerlos**, Bass  
**Collegium Vocale Salzburg**  
**L'Orfeo Barockorchester**  
**Michi Gaigg**, Dirigent

> Samstag, 12. Mai, 20.00 Uhr  
Freinademetzkerche Milland

**VOGP – Musik des Überlebens** <sup>2</sup>  
**Hoffnung – Religion – Schönheit**  
**Vokalorchester Carmina Slovenica**  
**Karmina Šilec**, Leitung  
 Musik in Kriegszeiten, gesungen von Frauen  
 Werke von J. S. Bach, W. A. Mozart, J. Brahms,  
 L. v. Beethoven, A. Dvořák, F. Chopin und M. Ravel

> Donnerstag, 24. Mai, 20.00 Uhr  
Klausen, Pfarrkirche

**Prayers for the Virgin Queen** <sup>2,3</sup>  
**Camerata Vocale Bozen**  
**Jean-Michel Boulay**, Leitung  
 Werke von William Byrd und John Sheppard

> Samstag, 26. Mai, 20.00 Uhr  
Kirche des Priesterseminars Brixen

**»Von Liebe singen ...«** <sup>2,4</sup>  
**Hofhaymer Vokalensemble**  
**Ensemble Chromoson**  
**Kai Röhrig**, Leitung  
 Herbert Grassl: »Von Liebe singen ...«  
 für Vokal- und Instrumentalensemble (Uraufführung)  
 nach Gedichten von Francesco Petrarca  
 und Rainer Maria Rilke

> Dienstag, 5. Juni, 20.00 Uhr  
Kirche des Priesterseminars Brixen

**Violinsonaten von J. S. Bach** <sup>2</sup>  
**Johannes Pramsohler**, Barockvioline  
**Léon Berben**, Cembalo

In Zusammenarbeit mit:

- <sup>1</sup> Musik Meran | <sup>2</sup> Festival Geistlicher Musik  
<sup>3</sup> Gemeinde Klausen | <sup>4</sup> Südtiroler Künstlerbund  
<sup>5</sup> Gustav Mahler Musikwochen  
<sup>6</sup> Schloss Velthurns | <sup>7</sup> Musik Sommer Pustertal  
<sup>8</sup> Gemeinde Vintl | <sup>9</sup> Drei Zinnen Dolomites Innichen  
<sup>10</sup> Kulturverein Brixen Musik

## Kartenvorverkauf

Brixen Tourismus Genossenschaft, Regensburger Allee 9  
 Tel. 0472 836401 – info@brixen.org – www.brixen.org  
 Für die Aufführung in Sterzing am 13. August:  
 Tourismusverein Sterzing, Stadtplatz 3, Tel. 0472 765325

Gefördert von:

**Kulturabteilung der**  
**Südtiroler Landesregierung**  
**Gemeindeverwaltung Brixen**  
**Autonome Region Trentino-Südtirol**

Katholisches Sonntagsblatt  
 Domkapitel Brixen  
 Freinademetzkerche Milland  
 Hofburg Brixen  
 Priesterseminar Brixen  
 Pfarrkirchen Sterzing und Obervintl  
 Stiftskirche Innichen  
 Brixen Tourismus Genossenschaft  
 Cusanus Akademie Brixen  
 RAI Südtirol  
 Verband der Kirchenchöre Südtirols

## 2018 SOMMER

&gt; Freitag, 13. Juli, 20.30 Uhr, Dom Brixen

**Das Hohelied der Liebe**  
**Vokalensemble Singer pur**  
 Texte aus dem Korintherbrief in Vertonungen von Ivan  
 Moody, Dominique Phinot, Guillaume Dufay, John Dunstable,  
 Jean Richafort Veni, Joanne Metcalf, Heinrich Schütz,  
 Ludwig Senfl, Wilhelm Keller und Jean de Latre

&gt; Montag, 23. Juli, 20.30 Uhr, Dom Brixen

**Messiaen – Haydn – Hindemith** <sup>5</sup>  
**Bundesjugendorchester**  
**Mario Venzago**, Dirigent  
 Olivier Messiaen: L'Ascension. Vier Sinfonische Meditationen  
 Joseph Haydn: Symphonie Nr. 26 »Lamentatione«  
 Paul Hindemith: Symphonie Mathis der Maler

> Sonntag, 29. Juli, 18.00 Uhr  
Feldthurns, Schloss Velthurns

**Schubertiade** <sup>6</sup>  
**Marie-Sophie Pollak**, Sopran  
**Yasuyo Yano**, Hammerflügel  
 Lieder und Klaviermusik von Franz Schubert

&gt; Montag, 13. August, 20.00 Uhr, Sterzing, Pfarrkirche

**G. Fr. Händel: Alexanderfest**  
**Cornelia Horak**, Sopran / **Daniel Johannsen**, Tenor  
**Matthias Helm**, Bass  
**Chor Ad Libitum**  
**Barucco Orchester**  
**Heinz Ferlesch**, Leitung  
 Georg Friedrich Händel: Alexanderfest, Oratorium

&gt; Freitag, 17. August, 21.00 Uhr, Dom Brixen

**Unio Mystica**  
**Martina Gedeck liest Meister Eckhart**  
**Musik: Dietrich Oberdörfer**, Orgel, Gesang  
**Jan von Klewitz**, Saxophon  
**Andreas Unterholzer**, E-Gitarre

> Samstag, 25. August, 18.00 Uhr  
Obervintl, Pfarrkirche

**Junge Solisten spielen Mozart** <sup>7,8</sup>  
**Yuki Serino**, Violine / **Michael Reifer**, Horn  
**Andrea Götsch**, Klarinette / **Rückert Ensemble**  
 W. A. Mozart: Violinkonzert in B-Dur KV 207,  
 Hornquintett in Es-Dur KV 407,  
 Klarinettenquintett in A-Dur KV 581

> Mittwoch, 29. August, 20.30 Uhr  
Innichen, Stiftskirche

**Laudamus te** <sup>7,9</sup>  
**Barocksolisten München**  
**Johanna Winkler**, Sopran  
**Dorothea Seel**, Leitung  
 W. A. Mozart: »Exultate, Jubilate«, »Et incarnatus est«  
 und »Laudamus Te« aus der c-Moll Messe, Konzert für  
 Fagott und Orchester, Konzert für Flöte und Orchester

> Samstag, 8. September, 20.00 Uhr,  
Hofburg Brixen, Kaisersaal

**Mozart in der Brixner Hofburg**  
**Van Kuijk Quartett**  
 W. A. Mozart: Divertimento KV 136  
 W. A. Mozart: Quartett KV 465 »Dissonanzen«  
 F. Schubert: Quartett »Der Tod und das Mädchen«

gefördert von  
**Stiftung Südtiroler**  
**Sparkasse**

 **Raiffeisen**

 **Volksbank**

 **Niederstätter**

 **TP**  
 Treuhänder & Partner

 **TROYER**

 **MCC**  
 MUSIKALISCHES COLLEGIUM CANTANTIS

 **durst**

Hagia Sophia –  
Weisheit in Musik und Kunst  
800 Jahre Johanneskapelle Brixen

## 2018 HERBST

## Symposion – Konzerte – Liturgie

> Freitag, 12. Oktober  
17.00 Uhr, Hofburg Brixen, Kaisersaal

**Eröffnung des Symposions**  
 Eröffnungsvortrag  
**Aleida Assmann**: Kulturelles Gedächtnis – Weisheit

20.00 Uhr

Einführung zum Konzert mit Cordula Bürgi und Klaus Lang  
**Musikalische Wanderung im Dombezirk**  
**Dom – Johanneskapelle – Kreuzgang – Liebfrauenkirche**  
 Klaus Lang: Neues Werk für Vokalensemble (Uraufführung)  
 Gregorianischer Choral und Werke von Orlando di Lasso,  
 Jens Balzer, Girolamo Frescobaldi, Pierluigi da Palestrina  
 und Giovanni B. Viviani  
**Cantando Admont**, Vokalensemble für Alte und Neue Musik  
**Cordula Bürgi**, musikalische Leitung  
**Klaus Lang**, Komposition und Orgel  
**Barbara Konrad**, Barockvioline

> Samstag, 13. Oktober  
9.00 – 12.00 Uhr, Hofburg, Kaisersaal

**Referate**  
**Felix Albrecht**: Von der Schönheit biblischer Weisheit –  
 Gedanken zu Frau Weisheit und ihren Verehrern  
**Wolfgang Christian Schneider**: Tanz und Wandern der  
 Weisheit bis hin zur »Hagia Sophia«  
**Leo Andergassen**: Theoria Sapientiae. Das spätromanische  
 Weisheitsprogramm in der Brixner Johanneskapelle

18.00 Uhr, Dom Brixen

Einführung in Beethovens Missa Solemnis  
**Meinrad Walter**: Musik – »höhere Offenbarung  
 als alle Weisheit und Philosophie«  
**Ludwig van Beethoven: Missa Solemnis** <sup>1</sup>  
**Johanna Winkel**, Sopran / **Sophie Harmsen**, Alt  
**Sebastian Kohlhepp**, Tenor / **Arttu Kataja**, Bass  
**Kammerchor Stuttgart**  
**Hofkapelle Stuttgart**  
**Frieder Bernius**, Dirigent

> Sonntag, 14. Oktober  
10.00 Uhr, Dom Brixen

**Gottesdienst** <sup>10</sup>  
 mit **Domdekan Ulrich Fistill**  
 Direktübertragung auf RAI Südtirol  
**Cantando Admont**  
**Cordula Bürgi**, Leitung  
**Klaus Lang**, Orgel

&gt; Sonntag, 21. Oktober, 18.00 Uhr, Dom Brixen

**Franz Schubert: Messe in As-Dur**  
**Letizia Scherrer**, Sopran / **Ivonne Fuchs**, Alt  
**Kenneth Tarver**, Tenor / **Tobias Berndt**, Bass  
**Chor des Collegium Musicum Bruneck**  
**Streicherakademie Bozen**, Leitung **Georg Egger**  
**Clau Scherrer**, Dirigent

> Sonntag, 16. Dezember, 17.00 Uhr  
Freinademetzkerche Milland

**J. S. Bach: Weihnachtsoratorium** <sup>10</sup>  
**Ina Siedlaczek**, Sopran / **Elisabeth Auerbach**, Mezzosopran  
**Florian Sievers**, Tenor / **Markus Flaig**, Bass  
**Vokalensemble Rastatt**  
**Les Favorites Barockorchester**  
**Holger Speck**, Dirigent  
 J. S. Bach: Weihnachtsoratorium: Kantaten I, II, IV, VI

BRIXNER INITIATIVE

MUSIK<sup>UND</sup>  
KIRCHE

**Brixner Initiative Musik & Kirche**  
I-39042 BRIXEN, Großer Graben 29  
BRESSANONE, Bastioni Maggiori 29  
Fax 0472 801171  
info@musikkirche.it  
www.musikkirche.it

Präsident/presidente: Paul Gasser  
Künstlerischer Leiter/dir. artistico: Josef Lanz  
Vizepräsident/vicepresidente: Konrad Eichbichler

Brixen  
Bressanone

2018

MUSIK<sup>UND</sup>  
KIRCHE

31 ANNI

2018

BRIXNER INITIATIVE

MUSIK UND  
KIRCHE

## 2018 PRIMAVERA

&gt; Lunedì, 26 marzo, ore 19.30, Duomo di Bressanone

**Johann Sebastian Bach: Messa in si minore**<sup>1</sup>  
**Ulrike Hofbauer**, soprano / **Anna Willerding**, soprano  
**Margot Oitzinger**, contralto / **Virgil Hartinger**, tenore  
**Raphael Fingerlos**, basso  
**Collegium Vocale Salzburg**  
**L'Orfeo Barockorchester**  
**Michi Gaigg**, direzione

> Sabato, 12 maggio, ore 20.00  
Chiesa Freinademetz, Millan

**VOGP – musica per sopravvivere**<sup>2</sup>  
 speranza – religione – bellezza  
**Orchestra vocale Carmina Slovenica**  
**Karmina Šilec**, direzione

Musica in tempi di guerra, cantata da donne  
 Opere di J. S. Bach, W. A. Mozart, J. Brahms,  
 L. v. Beethoven, A. Dvořák, F. Chopin e M. Ravel

> Giovedì, 24 maggio, ore 20.00  
Chiesa, chiesa parrocchiale

**Prayers for the Virgin Queen**<sup>2,3</sup>  
**Camerata Vocale Bolzano**  
**Jean-Michel Boulay**, direzione  
 Opere di William Byrd e John Sheppard

> Sabato, 26 maggio, ore 20.00  
Chiesa del Seminario maggiore Bressanone

**«Von Liebe singen ...»**<sup>2,4</sup>  
**Hofhaymer Vokalensemble**  
**Ensemble Chromoson**  
**Kai Röhrig**, direzione

Herbert Grassl: «Von Liebe singen ... »  
 per ensemble vocale e strumentale (prima esecuzione)  
 tratto da poesie di Francesco Petrarca  
 e Rainer Maria Rilke

> Martedì, 5 giugno, ore 20.00  
Chiesa del Seminario maggiore Bressanone

**Sonate per violino e clavicembalo di J. S. Bach**<sup>2</sup>  
**Johannes Pramsohler**, violino barocco  
**Léon Berben**, clavicembalo

In collaborazione con:

- <sup>1</sup> Musik Meran | <sup>2</sup> Festival Musica Sacra  
<sup>3</sup> Comune di Chiusa | <sup>4</sup> Südtiroler Künstlerbund  
<sup>5</sup> Settimane musicali Gustav Mahler  
<sup>6</sup> Castel Velturmo | <sup>7</sup> Musica Estate Pusteria  
<sup>8</sup> Comune di Vandoies  
<sup>9</sup> Drei Zinnen Dolomites San Candido  
<sup>10</sup> Kulturverein Brixen Musik

## Prevendita biglietti

Bressanone Turismo Soc. Coop., Viale Ratisbona 9  
 Tel. 0472 836401 - info@brixen.org - www.brixen.org  
 Per la manifestazione a Vipiteno del 13 agosto:  
 Assoc. Turistica Vipiteno, Piazza Città 3, Tel. 0472 765325

Promosso da:

**Ripartizione culturale della  
 Provincia Autonoma di Bolzano  
 Comune di Bressanone  
 Regione Autonoma Trentino-Alto Adige**

«Katholisches Sonntagsblatt»  
 Capitolo del Duomo di Bressanone  
 Chiesa Freinademetz Millan  
 Palazzo Vescovile di Bressanone  
 Seminario Maggiore Bressanone  
 Chiese parrocchiali di Vipiteno e di Vandoies  
 Collegiata di San Canido  
 Bressanone Turismo Soc. Coop.  
 Accademia Cusanus Bressanone  
 RAI Südtirol

## 2018 ESTATE

&gt; Venerdì, 13 luglio, ore 20.30, Duomo di Bressanone

**Il Cantico dei cantici**  
**Ensemble vocale Singer pur**  
 Testi dalla Lettera ai Corinzi messi in musica da Ivan Moody,  
 Dominique Phinot, Guillaume Dufay, John Dunstable, Jean  
 Richafort Veni, Joanne Metcalf, Heinrich Schütz,  
 Ludwig Senfl, Wilhelm Keller e Jean de Latre

&gt; Lunedì, 23 luglio, ore 20.30, Duomo di Bressanone

**Messiaen – Haydn – Hindemith**<sup>5</sup>  
**Bundesjugendorchester**  
**Mario Venzago**, direttore  
 Olivier Messiaen: L'Ascension. Quattro meditazioni sinfoniche  
 Joseph Haydn: Sinfonia n. 26 «Lamentazione»  
 Paul Hindemith: Sinfonia Mathis der Maler

> Domenica, 29 luglio, ore 18.00  
Velturmo, Castel Velturmo

**Schubertiade**<sup>6</sup>  
**Marie-Sophie Pollak**, soprano  
**Yasuyo Yano**, fortepiano  
 Lieder e musica per pianoforte di Franz Schubert

&gt; Lunedì, 13 agosto, ore 20.00, Vipiteno, Parrocchia

**G. Fr. Händel: Alexanderfest**  
**Cornelia Horak**, soprano / **Daniel Johannsen**, tenore  
**Matthias Helm**, basso  
**Coro Ad Libitum**  
**Orchestra Barucco**  
**Heinz Ferlesch**, direzione  
 Georg Friedrich Händel: Alexanderfest, Oratorio

&gt; Venerdì, 17 agosto, ore 21.00, Duomo di Bressanone

**Unio Mystica**  
**Martina Gedeck recita Meister Eckhart**  
 Musica: **Dietrich Oberdörfer**, organo, canto  
**Jan von Klewitz**, sassofono  
**Andreas Unterholzer**, chitarra elettrica

> Sabato, 25 agosto, ore 18.00  
Vandoies di sopra, chiesa parrocchiale

**Giovani solisti suonano Mozart**<sup>7,8</sup>  
**Yuki Serino**, violino / **Michael Reifer**, corno  
**Andrea Götsch**, clarinetto / **Ensemble Rückert**  
 W. A. Mozart: Concerto per violino KV 207,  
 Quintetto per corno e archi KV 407,  
 Quintetto per clarinetto e archi KV 581

> Mercoledì, 29 agosto, ore 20.30  
San Candido, Collegiata

**Laudamus te**<sup>7,9</sup>  
**Barocksolisten München**  
**Johanna Winkler**, soprano  
**Dorothea Seel**, direzione  
 W. A. Mozart: «Exultate, Jubilate», «Et incarnatus est»  
 e «Laudamus Te» dalla Messa in do minore, Concerto per  
 fagotto e orchestra, Concerto per flauto e orchestra

> Sabato, 8 settembre, ore 20.00,  
Palazzo Vescovile Bressanone, sala dell'imperatore

**Mozart nel Palazzo Vescovile**  
**Quartetto Van Kuijk**  
 W. A. Mozart: Divertimento KV 136  
 W. A. Mozart: Quartetto KV 465 «Dissonanze»  
 F. Schubert: Quartetto «Der Tod und das Mädchen»

sostenuto da  
**Fondazione  
 Cassa di Risparmio  
 di Bolzano**

 **Raiffeisen**  
 **Banca Popolare  
 Volksbank**

 **Niederstätter**

 **TP**  
 Treinkwiler & Partner

 **TROYER**

 **MCC**  
 MUSIKALISCHES  
 COLLEGIUM CANTONALE

 **durst**

**Hagia Sophia – la sapienza  
 nella musica e nell'arte**  
 800 anni della cappella di San Giovanni Bressanone

## 2018 AUTUNNO

## simposio – concerti – liturgia

> Venerdì, 12 ottobre  
ore 17.00, Palazzo Vescovile, sala dell'imperatore

## Inaugurazione del simposio

Relazione introduttiva

**Aleida Assmann:** Memoria culturale – sapienza

ore 20.00

Introduzione al concerto con Cordula Bürgi e Klaus Lang  
**Cammino musicale nel quartiere del Duomo**  
**Duomo – Cappella di San Giovanni –  
 Chiostro – Chiesa della Madonna**  
 Klaus Lang: opera per ensemble vocale (prima esecuzione)  
 Canto gregoriano e opere di Orlando di Lasso, Jens Balzer,  
 G. Frescobaldi, G. P. da Palestrina e Giovanni B. Viviani  
**Cantando Admont**, ensemble vocale di musica  
 antica e contemporanea  
**Cordula Bürgi**, direzione musicale  
**Klaus Lang**, composizione e organo  
**Barbara Konrad**, violino barocco

> Sabato, 13 ottobre  
ore 9.00 – 12.00, Palazzo Vescovile, sala dell'imperatore

## Relazioni

**Felix Albrecht:** La bellezza della sapienza biblica –  
 riflessioni sulla sapienza e i suoi adoratori  
**Wolfgang Christian Schneider:** Danza e cammino della  
 sapienza fino a giungere alla «Hagia Sophia»  
**Leo Andergassen:** Theoria Sapientiae. Il programma  
 tardo-romanico della sapienza nella Cappella di  
 San Giovanni a Bressanone

ore 18.00, Duomo di Bressanone

Introduzione alla Missa Solemnis di Beethoven  
**Meinrad Walter:** Musica – «rivelazione al di sopra  
 della musica e della filosofia»  
**Ludwig van Beethoven: Missa Solemnis**<sup>1</sup>  
**Johanna Winkel**, soprano / **Sophie Harmsen**, contralto  
**Sebastian Kohlhepp**, tenore / **Arttu Kataja**, basso  
**Kammerchor Stuttgart**  
**Hofkapelle Stuttgart**  
**Frieder Bernius**, direttore

> Domenica, 14 ottobre  
ore 10.00, Duomo di BressanoneMessa solenne<sup>10</sup>

con il Decano del Duomo Ulrich Fistill  
**Cantando Admont** / **Cordula Bürgi**, direzione  
**Klaus Lang**, organo

&gt; Domenica, 21 ottobre, ore 18.00, Duomo di Bressanone

**Franz Schubert: Messa in la bemolle maggiore**  
**Letizia Scherrer**, soprano / **Ivonne Fuchs**, contralto  
**Kenneth Tarver**, tenore / **Tobias Berndt**, basso  
**Coro del Collegium Musicum Brunico**  
**Accademia d'archi di Bolzano**, direttore **Georg Egger**  
**Clau Scherrer**, direttore

> Domenica, 16 dicembre, ore 17.00  
Chiesa Freinademetz, MillanJ. S. Bach: Oratorio di Natale<sup>10</sup>

**Ina Siedlaczek**, soprano  
**Elisabeth Auerbach**, mezzosoprano  
**Florian Sievers**, tenore / **Markus Flaig**, basso  
**Ensemble vocale Rastatt**  
**Orchestra barocca Les Favorites**  
**Holger Speck**, direttore

J. S. Bach: Oratorio di Natale: Cantate I, II, IV, VI